

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Бузулукский строительный колледж» г. Бузулука Оренбургской области

Утверждаю:

Заместитель директора по учебной
работе

Е.Н. Индерейкина

31 августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.11 «Родная литература»

по специальности 08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей
сообщения»

Профиль - технологический

Бузулук, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей сообщения», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15 января 2018 г. № 31; Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ред. от 29.06.2017 г.)

С учетом: Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций (2015 г.) (в ред. от 25.05.2017 г. Протокол № 3 Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО»); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Бузулукский строительный колледж» г. Бузулука Оренбургской области

Разработчики:

Седышева Анна Дмитриевна - преподаватель

Чуркина Ирина Владимировна - преподаватель

Внутренняя техническая экспертиза:

Бутримова Н.В. - заместитель директора по учебно-методической работе

Казадаева О.А. - методист

Внутренняя содержательная экспертиза:

Бутримова Н.В. - заместитель директора по учебно-методической работе

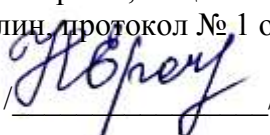
Корочкина Е.Ю. - руководитель ПЦК

Внешняя техническая и содержательная экспертиза:

Блохина Т.В. – руководитель городского методического объединения учителей русского языка и литературы

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии (ПЦК) преподавателей общеобразовательных, общих гуманитарных, социально-экономических математических и общих естественно-научных дисциплин, протокол № 1 от 31 августа 2020 г.

Руководитель ПЦК Корочкина Е.Ю. /



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей сообщений»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для изучения Родной литературы в ГАПОУ «Бузулукский строительный колледж» в пределах основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является составной частью программно-методического сопровождения образовательной программы среднего общего образования, реализуемой в ГАПОУ «Бузулукский строительный колледж» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования по специальности: **08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей сообщений».**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина принадлежит предметной области «Филология» ФГОС СОО.

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих по специальности СПО: **08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей сообщений».**

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные:

- развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
- формирование умения аргументировать собственное мнение.

метапредметные:

- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи;
- выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

предметные:

- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.
- формирование коммуникативной грамотности;
- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **36** часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;
самостоятельной работы обучающегося **0** часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
– теоретические занятия (лекции, уроки)	28
– лабораторно-практические занятия	4
– семинарские занятия	2
– консультации	-
Индивидуальный проект	4
<i>Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.11 «Родная литература»
с учетом профиля профессионального образования**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение:			1
	Содержание учебного материала:	2	
	1.Литературное Оренбуржье XIX –XX века (Обзор)	2	
Раздел I. Литературное Оренбуржье XIX – начала XX века			
Тема 1.1. Г. Р. Державин	Содержание учебного материала:	2	1
	1.Г. Р.Державин - первое значительное имя в русской литературе, связанное с Оренбургским краем. «Фелица»	2	
Тема 1. 2.С.Т. Аксаков	Содержание учебного материала:	2	1
	1.С.Т. Аксаков - певец Оренбургского края. («Детские годы Багрова-внука», «Семейная хроника, «Буря» и др.)	2	
Тема 1.3. А.С. Пушкин	Содержание учебного материала:	2	1
	1.А.С. Пушкин «История Пугачева», «Оренбургские записи».	2	
Тема 1.4. В.А. Жуковский	Содержание учебного материала:	2	1
	1.В. А. Жуковский Дневниковые записи, отражающие впечатления поэта.	2	
Тема 1.5. А. Н. Плещеев	Содержание учебного материала:	2	1
	1.А. Н. Плещеев «Пашинцев», «Житейские стены. Отец и дочь».	2	
Тема1.6. Л. Н. Толстой	Содержание учебного материала:	2	1
	1.Л. Н. Толстой Отражение впечатлений о крае в произведениях «Ильяс», «Много ли человеку земли нужно», «За что?», «Воскресенье».	2	
Тема 1.7. Г.И. Успенский	Содержание учебного материала:	2	1
	1.Г.И.Успенский очерки «От Оренбурга до Уфы»	2	
	Практические занятия:	2	2
	Практическое занятие №1 «В. И. Даль «Майна», «Уральский казак».	2	
Раздел II. Русская литература второй половины XX века. Современное Оренбуржье.			
Тема 2.1 Писатели Оренбуржья в боях с фашизмом.	Содержание учебного материала:	4	1
	1.Мусса Джалиль. Творческое наследие поэта. «Маобитская тетрадь».	2	
	2. Ю.В. Бондарев «Жизнь человека – секунда в мироздании».	2	

Тема 2.2 Оренбуржье и жизни и современные русские писатели.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Роль Оренбуржья в жизни и творческом становлении современных русских писателей. И.С.Уханов, В.С.Маканин, В.А. Бахревский .	2	1
Тема 2.3 «Мы живём на земле» А. И. Зельцер	Содержание учебного материала:	2	1
	1. Авторская песня. «Пою о крае родном». А. И. Зельцер и др.	2	
	Контрольные работы:	2	3
	1. Литературное Оренбуржье XIX –XX века	2	
	Практические занятия:	2	2
	Практическое занятия № 2 «Литературное краеведение Топонимы Оренбуржья»	2	
Тема 2.4. Индивидуальный проект. Современная литературная жизнь	Содержание учебного материала:	4	1
	1. М. Клипиницер - «Живая история Оренбуржья».	2	
	2. Н. Клементьев, «Поэма о генерале» «Врагам на погибель. На муку, на горе...»	2	
	Дифференцированный зачёт	2	3
Всего:		36	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: 15 парт, 30 стульев, учительский стол, учительский стул, магнитная доска.

Технические средства обучения: телевизор, DVD, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, колонки.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Прокофьева А. Г. Оренбургский край в произведениях русских писателей (учеб. пособие по литерат. краеведен.). - В 3 ч. — Оренбург, 2017 г.

2. Хрестоматия для 9-11 классов. Оренбургский край в произведениях русской литературы и фольклора. А. Г. Прокофьева, В. Ю. Прокофьева. - «Оренбургское литературное агентство» - Оренбург, 2017 г.

3. А. Н. Буханов. Литературное краеведение. М.: Просвещение, 2018 г.

Дополнительные источники:

1. Блюмин Л.М. «В дали неизведанной земли». — Челябинск, 2018 г.
2. Большаков ЛЛ. «По следам оренбургской зимы». - Челябинск, 2016 г.
3. Даль В.И. Оренбургский край в художественных произведениях писателя. - Оренбург, 2018 г.

4. Большаков ЛЛ. Лев Толстой. — Челябинск, 2019 г.
5. Вацуро В.Э., Гиллельсон МЛ. Сквозь «умственные плотины». М., 2017 г.
6. Измайлов Н.М. Очерки творчества Пушкина. — М., 2019 г.
7. Машинский С.Г. Аксаков. Жизнь и творчество, — М., 2018 г.
8. ГЛ. Матвиевская, АТ. Прокофьева, И.К. Зубова, В.Ю. Прокофьева «Неизвестный Владимир Иванович Даль» - Оренбург, 2016 г.

9. Овчинников Р.В. Над «пугачевскими» страницами Пушкина. - М., 2017 г.
10. Прокофьева А. Г. Пушкин и Оренбургский - Оренбург, 2018 г.
11. Писатели Южного Урала. — Челябинск, 2019 г.
12. Прянишников Н.Е. Записки словесника. — Оренбург, 2016 г.
13. Прянишников Н.Е. Писатели—классики в Оренбургском крае. Челябинск, 2019 г.
14. Сейфуллина Лидия. Художественные произведения, воспоминания, статьи. - Оренбург, 2015 г.

15. Славянский ЮЛ. Поездка Пушкина в Поволжье и на Урал. — Казань, 2016 г.
16. Смольников И. Путешествие Пушкина в Оренбургский край. - М., 2017 г.
17. Файнштейн МЛ. Писательницы пушкинской поры. — М., 2018 г.
18. Шмаков АА. Наше литературное вчера. - Челябинск, 2017 г.
19. Г. К. Петровский. Интересные вопросы литературы. М.: Просвещение, 2016 г.
20. В. В. Дурнов. Наши малые родины. М.: Просвещение, 2016 г.
21. Е.А. Ильницкая, Р. О. Ладикова. Краевед. Краеведческая работа. М.: Издательский дом «Дрофа», 2017 г.

Интернет-ресурсы

1. <http://skazka.ural.ru>
2. http://www.internet-school.ru/ShowInfo.ashx?ob_no=30029
3. www.school-collection.edu.ru
4. <http://festival.1september.ru/articles/510941/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа Оренбуржья, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); -гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; -готовность к служению Отечеству, его защите; -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; -сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; -толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; -навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; -нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; -готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей 	<ul style="list-style-type: none"> – выявляет процесс влияния творчества писателей-земляков на сознание современного школьника; знакомит учащихся с творчеством поэтов - земляков, как средство активного, действенного познания родины, её культуры; -воспроизводит основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; - воспроизводит содержание литературного произведения; - анализирует и интерпретирует образы текста; - соотносит образы, мысли, чувства, наполняющие текст художественного произведения с общественной жизнью и личным опытом; - анализирует художественный текст - сопоставляет музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения; - выразительно читает изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения; - сопоставляет литературные произведения 	<ul style="list-style-type: none"> устный (или письменный) анализ литературного произведения или эпизода (сцены) изученного произведения анализ художественных произведений; работа со словарями, справочниками, энциклопедиями; доклады и сообщения

<p>жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>-эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>-принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>-бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>-осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>-сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</p> <p>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>-эстетическое отношение к миру;</p>	<p>- аргументирует, формулирует свое отношение к прочитанному</p> <p>- анализирует художественные произведения, используя сведения по истории и теории литературы;</p> <p>-соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой;</p> <p>-взаимодействует с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-осознает значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>-демонстрирует знание содержания изученных литературных произведений;</p> <p>-понимает необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире;</p> <p>-формулирует закономерности историко-литературного процесса;</p> <p>-раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений,</p> <p>-осознает роль родной литературы как одной из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>-демонстрирует осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры;</p>	
---	--	--

<p>-совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</p> <p>-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.).</p> <p>метапредметные:</p> <p>-умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>-умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>-умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>-умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p> <p>-умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>		
--	--	--

<p>-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>-умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>-умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p> <p>-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p> <p>предметные:</p> <p>-сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>-сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>-знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых</p>		
--	--	--

<p>аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>-владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>		
---	--	--